

※のレンタル品はご相談ください。

ITEM	BRAND	QTY	CATEGORIES	RENTAL	KANA
MALTI TRAK RECORDER&DAW&PC					マルチトラックレコーダー
Pro Tools HD Accel2	Digidesign	1	MIX DAW	※	プロ・ツールズ
soundBlade HD	Sonic Solutions	1	MASTERING DAW		サウンドブレッドソニックソリューションズ
WaveLab11	STEINBERG	1	MASTERING DAW		ウェーブラボ
Cubase11	STEINBERG	1	DTM DAW		キューベース
DaVinci Resolve 18	Blackmagic Design	1	Video Editing Software		ダビンチ・レゾルブ
MacPro	APPLE	2	PC	※	マックプロ
iMac	APPLE	3	PC	○	アイマック
Mac mini M1	APPLE	1	PC		マックミニ
MacBookPro	APPLE	2	PC		マックブックプロ
Custom PC (AMD Ryzen CPU)	Microsoft	1	PC windows11		ウインドウズ
MIXER CONSOLE					ミキサー コンソール
O2R96VCM	YAMAHA	1	Digital mixer		ヤマハ
O1V96	YAMAHA	1	Digital mixer	○	ヤマハ
LiveTrak L-8	ZOOM	1	Digital mixer	○	ズーム
MACKEI CONTROL	MACKEI	1	DAW Controller	※	マッキーコントロール
MICROPHONE					マイクロフォン
U-87	NEUMANN	4	Large Diaphragm Condensers	※	ノイマンユー ハチナナ
U-87ai	NEUMANN	2	Large Diaphragm Condensers	※	ハチナナ エーアイ
U195	SOUNDELUX	1	Large Diaphragm Condensers	※	サウンデルックス
ST4006A	DPA	2	Small Diaphragm Condensers	※	ディーピーイー
CMC65 SET Ug	SCHOEPS	6	Small Diaphragm Condensers	※	ショップス
C-414ULS	AKG	2	Large Diaphragm Condensers	○	アーカーゲー
SCX25A	AUDIX	2	Large Diaphragm Condensers	○	オーディックス
C-451B	AKG	4	Small Diaphragm Condensers	○	アーカーゲー
C-391B	AKG	4	Small Diaphragm Condensers	○	アーカーゲー
R-122	Royer Labs	1	Ribbon Microphones	○	ロイヤー・ラボ
SE8 PAIR 限定モデル	sE ELECTRONICS	2	Small Diaphragm Condensers	○	アースワークス
SCX1-HC	AUDIX	1	Small Diaphragm Condensers	○	オーディックス
GML-5218 (グースネックマイク)	JTS	1	Small Diaphragm Condensers	○	ジェーティーエス
MC-02	SM Pro Audio	4	Small Diaphragm Condensers	○	エスエム・プロ・オーディオ
MD-421(Vintage)	SENNHEISER	2	Dynamic Microphones	○	ゼンハイザー
SM-57	SHURE	4	Dynamic Microphones	○	シュアー
SM-58	SHURE	2	Dynamic Microphones	○	シュアー
BETA57A	SHURE	1	Dynamic Microphones	○	シュアー
ATM25	audio technica	2	Dynamic Microphones	○	オーディオ・テクニカ
E604	SENNHEISER	5	Dynamic Microphones	○	ゼンハイザー
i5	AUDIX	2	Dynamic Microphones	○	オーディックス
D6	AUDIX	1	Dynamic Microphones	○	オーディックス
D4	AUDIX	1	Dynamic Microphones	○	オーディックス
D2	AUDIX	1	Dynamic Microphones	○	オーディックス
SSM-5000	YAMAHA	2	Pressure Zone Microphones	○	オーディオ・テクニカ
AT8531&AT843	audio technica	1	Pressure Zone Microphones	○	オーディオ・テクニカ
C680BL	AKG	1	Pressure Zone Microphones	○	アーカーゲー
BETA91	SHURE	1	Pressure Zone Microphones	○	シュアー
D.I					ディーアイ
J48 Stereo	RADIAL	1	DIRECT BOX	○	ラジアル
JDI	RADIAL	1	DIRECT BOX	○	ラジアル
TYPE-85	COUNTRYMAN	2	DIRECT BOX	○	カントリーマン
Para Acoustic D.I.	L.R.Baggs	1	DIRECT BOX	○	エルアルボックス
カスタムパッシブD.I (TAMURA)	カスタム	1	DIRECT BOX	○	オリジナル
MONITOR SPEAKER					モニタースピーカー
THE EGG 150 MONITOR	sE Electronics	2	Studio Monitor	※	エスイー・エレクトロニクスエッグ150
1031A	GENELEC	2	Studio Monitor	○	ジェネリック
F7	ADAM	2	Studio Monitor	○	アダム
ROKIT G4 RP5G4	KRK	2	Studio Monitor	○	ケーアールケー
NSP5A	YAMAHA	2	Studio Monitor	○	ヤマハ
TT-SK025	TAOTRONICS	2	Studio Monitor	○	タオトロニクス
X-PM9	NMODE	1	1bit Power Amplifier		エヌモード
Big Knob Studio	MACKIE	1	Sudio Monitor Selector	○	マッキー
CUSTOM MONITOR SYSTEM	DH ELECTRONIC	1	Sudio Monitor Selector		4系統モニターセレクトター
CUE BOX SYSTEM					キューシステム
MINI CUE SYSTEM 8ch	DH ELECTRONIC	2	Analog cue system	○	ディーエイチ・エレクトリック
POWERPLAY P16-I	BEHRINGER	1	Digital cue Master	○	ペリンガー
POWERPLAY P16-M	BEHRINGER	5	Digital cue Slave	○	ペリンガー
OUTBOARD					アウトボード
VOXBOX channel strip	MANLEY	1	MIC PREAMPS&COMPS	○	マンレイ・ボックスボックス
GTQ2	AURORA AUDIO	1	MIC PREAMPS&COMPS	○	オーロラ・オーディオ

VT737SP	AVALON	1	MIC PREAMPS&COMPS	○	アバロン
2-610	UNIVERSAL AUDIO	1	MIC PREAMPS	○	ユニバーサル・オーディオ
HA73X2 Elite	Heritage Audio	1	MIC PREAMPS	○	ヘリテージオーディオ
XL48	MIDAS	1	8ch MIC PREAMPS	○	マイダス
ADA8200	BEHRINGER	1	8ch MIC PREAMPS	○	ベリンガー
AT-MCA20a	audio technica	1	MIC PREAMPS	○	オーディオテクニカ
AD2044	AVALON	1	COMPS	○	アバロン
MC77	Purple Audio Inc.	1	COMPS	○	パープル・オーディオ
Stereo Variable-Mu Limiter +/-10dB Comp	MANLEY	1	COMPS	○	マンレイ・バリアブルミュー
1176LN Classic Limiting Amplifier	UNIVERSAL AUDIO	2	COMPS	○	ユニバーサル・オーディオ
SRP-L300	SONY	1	Limitter Delay	○	ソニー
Massive Passive Stereo Tube EQ	MANLEY	1	EQUALIZER	○	マンレイ・マッシブパッシブ
480L	LEXICON	1	REVERB	○	レキシコン
H3000S	EVENTIDE	1	HARMONISER	○	イーブンタイト
V77	SONY	1	MULTI EFFECTOR	○	ソニー
RP562	BELLARI	1	EXCITER	○	ペラリ
d02	JUNGER AUDIO	1	MASERING PROCESSOR	※	ユンガー・オーディオ
Finalizer 96k	T.C.ELECTRONIC	1	MASTERING PROCESSOR	※	ティーシーエレクトロニック
D-TWE	T.C.ELECTRONIC	1	DIGITAL DELAY	○	ティーシーエレクトロニック
Nanoclocks	Rosendahl	1	CLOCK SERVER	※	ローゼンダール
MIDI I/O	Digidesign	1	MIDI INTERFACE	※	デジデザイン・アビット
SYNC I/O	Digidesign	1	SYNC INTERFACE	※	デジデザイン・アビット
DMX 12/12	Friendchip	1	DIGITAL PATHBAY	※	フレンドチップ
Peterson VS- II	Peterson	1	Strobe Tuner	○	ピーターソン
<b>2TRACK RECORDER</b>					レコーダー
DA-20mk II	TASCAM	1	DAT DECK	○	タスカム
CD-RW700	TASCAM	1	CD-RW DECK	○	タスカム
MD-330	TASCAM	1	MD DECK	○	タスカム
122MK2	TASCAM	1	CASSETTE DECK	○	タスカム
FR-2	FOSTEX	1	Field recorder	○	フォステックス
BB-1000	TASCAM	1	Field recorder	○	タスカム
DR-100MKII	TASCAM	1	Field recorder	○	タスカム
H4n Pro	ZOOM	1	Field recorder	○	ズーム
<b>A/D D/A CONVERTOR</b>					
192 I/O	Digidesign	2	192Khz ADコンバーター	※	デジデザインアビット
96 I/O	Digidesign	1	96Khz ADコンバーター	※	デジデザインアビット
Mobile I/O 2882 3d	METRIC HALO	1	オーディオインターフェイス	※	メトリックハロ
Digiface USB	RME	1	オーディオインターフェイス	○	アールエムイー
ADI-4DD	RME	1	デジタルフォーマット変換	○	アールエムイー
<b>PROTOOL PLUGIN</b>					
Auto-Tune 4	Antares	1	ピッチ補正		アンタレス
Aural Exciter	Aphex	1	エキサイター		エイフェックス
Big Bottom	Aphex	1	エキサイター		エイフェックス
Bruno/Reso	Digidesign	1	ボコーダー		デジデザインアビット
D-Fi	Digidesign	1	ローファイエフェクター		デジデザインアビット
D-Verb	Digidesign	1	リバーブ		デジデザインアビット
D-fx	Digidesign	1	マルチエフェクター		デジデザインアビット
Maxim	Digidesign	1	マキシマイザー		デジデザインアビット
Reverb One	Digidesign	1	リバーブレーター		デジデザインアビット
ReVibe	Digidesign	1	リバーブレーター		デジデザインアビット
Classic Compressors 1176	Bomb Factory	1	コンプレッサー		デジデザインアビット
Classic Compressors LA-2A	Bomb Factory	1	コンプレッサー		ボムズファクトリー
BF76	Bomb Factory	1	コンプレッサー		ボムズファクトリー
Essentials Clip Remover	Bomb Factory	1	クリップリムーバー		ボムズファクトリー
Essentials Correlation Meter	Bomb Factory	1	メータープラグイン		ボムズファクトリー
Essentials Meter Bridge	Bomb Factory	1	メータープラグイン		ボムズファクトリー
Essentials Noise Meter	Bomb Factory	1	メータープラグイン		ボムズファクトリー
Essentials Tuner	Bomb Factory	1	チューナー		ボムズファクトリー
Funk Logic Mastererizer	Bomb Factory	1	コンプレッサー		ボムズファクトリー
Drawmer Dynamics	Drawmer	1	コンプレッサー		ドロマー
H949	Eventide	1	ハーモナイザー		イーブンタイト
d2/d3	Focusrite	1	EQ コンプレッサー		フォーカスライト
AmpliTube 2	IK Multimedia	1	ギターアンプシュミレーター		アイケー・マルチメディア
Amp Farm	Line 6	1	ギターアンプシュミレーター		ラインシックス
MDW Hi-Res Parametric EQ	Massenburg Design Works	1	イコライザー		マッセンバーク・デザイン・ワークス
FilterBank	McDSP	1	イコライザー		エムシーディー・エスピー
MC2000	McDSP	1	マルチバンドコンプレッサー		エムシーディー・エスピー
Oxford EQ	Sony Oxford	1	イコライザー		ソニー・オックスフォード
SoundBlender	SoundToys	1	マルチエフェクター		サウンド・トイズ
Speed	SoundToys	1	ピッチ補正		サウンド・トイズ
Renaissance Compressor	Waves	1	コンプレッサー		ウェーブス
Renaissance Equalizer	Waves	1	イコライザー		ウェーブス
Renaissance Reverberator	Waves	1	リバーブレーター		ウェーブス
CLA 76	Waves	1	コンプレッサー		ウェーブス
CLA 2A	Waves	1	コンプレッサー		ウェーブス
CLA 3A	Waves	1	コンプレッサー		ウェーブス

CLA Vocals	Waves	1	コンプレッサー	ウェーブス
Enigma	Waves	1	ステレオイメジャー	ウェーブス
H-Comp	Waves	1	コンプレッサー	ウェーブス
H-Delay	Waves	1	ディレイ	ウェーブス
L1 Ultramaximizer	Waves	1	マキシマイザー	ウェーブス
L2 Ultramaximizer	Waves	1	マキシマイザー	ウェーブス
L3 Multimaximizer	Waves	1	マキシマイザー	ウェーブス
PS22 Stereo Maker	Waves	1	ステレオイメジャー	ウェーブス
Doubler	Waves	1	ダブリング	ウェーブス
S1 Stereo Imager	Waves	1	ステレオイメジャー	ウェーブス
TrueVerb	Waves	1	リバーブ	ウェーブス
Waves Tune	Waves	1	ピッチ補正	ウェーブス
LX480	Relab	1	リバーブレーター	レラボ
Ozone 9	iZotope	1	マキシマイザー	アイゾトープ
				その他各種
INSTRUMENTS PLUGIN				
Atmosphere	Spectrasonics	1	バーチャル音源	スペクトラソニック マルチ音源
Stylus&Stylus RMX	Spectrasonics	1	バーチャル音源	スペクトラソニック リズム
Trilian	Spectrasonics	1	バーチャル音源	スペクトラソニック ベース
SampleTank 2 XL	IK Multimedia	1	バーチャル音源	アイケー・マルチメディア マルチ音源
SAMPLENG CD	PROSAMPLES etc.	many	サンプリングCD	プロサンプルズ
KEYBOARD & SOUNDMODULE				
S-80	YAMAHA	1	ハーフウェイト鍵盤	○ ヤマハ
DX7	YAMAHA	1	FM音源	○ ヤマハ
ReMOTE25	Novation	1	MIDIコントローラー	○ ノベーション
Micro KORG XL	KORG	1	ボコーダー	○ コルグ
STUDIO HEADPHONES				
MDR-CD900ST	SONY	4	CLOSED-BACK	○ ソニー
SW-HP20	SOUND WARRIOR	1	CLOSED-BACK	○ サウンドウォーリア (城下工業)
SW-HP10s	SOUND WARRIOR	1	CLOSED-BACK	○ サウンドウォーリア (城下工業)
SW-HP10LIVE	SOUND WARRIOR	1	CLOSED-BACK	○ サウンドウォーリア (城下工業)
SW-HP100	SOUND WARRIOR	1	SEMI-OPEN	○ サウンドウォーリア (城下工業)
SW-HP300	SOUND WARRIOR	1	SEMI-OPEN	○ サウンドウォーリア (城下工業)
SW-HP10 (CUSTOM)	SOUND WARRIOR	1	CLOSED-BACK	○ サウンドウォーリア (城下工業)
E3C	SHURE	1	INEAR	○ シュアー
Soundcore Life P2 Mini	Anker	1	INEAR Bluetooth	○ アンカー
POWER CONDITIONERS				
POWER MODULE (100V-120V)	FARMAN	1	昇圧電源	○ ファーマン
POWER MODULE	EAT	5	パワーディストリビューター	○ イーイーティー
PDM/LSII	Classic Pro	1	シーケンサー電源	○ クラシックプロ
MD2000 AC POWER DISTRIBUTOR	MCAUDI	1	シーケンサー電源	○ マックオーディ
PDS8 3m	Classic Pro	1	電源タップ	○ クラシックプロ
200V-100V・115V TRANS	CUSTOM	1	ダウントランス	○ カスタム
POWER CABLE	NEGISHI	10	レコーディング電源ケーブル	○ 根岸通信
AUDIO CABLE				
CABLE	BERDEN	many	レコーディングワイヤー	○ ベルデン
CABLE	MOGAMI	many	レコーディングワイヤー	○ モガミ
CABLE	GOTHAM AUDIO	many	レコーディングワイヤー	○ ゴッサム・オーディオ
CABLE	VITAL AUDIO	many	レコーディングワイヤー	○ バイタル・オーディオ
CABLE	PROVIDENCE	many	レコーディングワイヤー	○ プロビデンス
CABLE	CANARE	many	レコーディングワイヤー	○ カナレ
12C30-E3 12ch 30m	CANARE	1	マルチケーブルシステム	○ カナレ M202-12AT
12S1N2 12chセパレート XLRメス	CANARE	1	マルチケーブルシステム	○ カナレ
12S2N1 12chセパレート XLRオス	CANARE	1	マルチケーブルシステム	○ カナレ
12J12N1 12chコネクターボックス	CANARE	1	マルチケーブルシステム	○ カナレ
MS202-2P 10m	CANARE	2	2chマルチケーブル	○ カナレ
MS202-2P 30m	CANARE	1	2chマルチケーブル	○ カナレ
MS202-4P 20m	CANARE	1	4chマルチケーブル	○ カナレ
MS202-4P 30m	CANARE	1	4chマルチケーブル	○ カナレ
MS202-12P 30m	CANARE	2	12chマルチケーブル	○ カナレ
MICROPHONE ACCESSORIES				
MS/M+BA/M	KEITH MONKS	2	OVERHEAD MIC STAND BOOM	○ キースモンク
MF-40T	高砂製作所	2	OVERHEAD MIC STAND 4m	○ TAKASAGO
MS736BK (Iron Works Studio)	TAMA	2	MICROPHONE STAND BOOM	○ タマ 標準ブーム アイアンワークス
MS436BK (Iron Works Tour)	TAMA	2	MICROPHONE STAND BOOM	○ タマ 標準ブーム アイアンワークス
MS205STBK	TAMA	2	LOW MIC STAND BOOM	○ タマ ミニブーム
21070B	K&M	2	MIC STAND BOOM	○ ケーアンドエム 軽量ブームスタンド
200 (ST200)	K&M	4	MIC STAND	○ ケーアンドエム ストレート
25900B(ST259B)	K&M	2	LOW MIC STAND BOOM	○ ケーアンドエム ミニブーム
234B	K&M	1	DESKTOP MIC STAND	○ ケーアンドエム 卓上マイクスタンド
Reflexion Filter Pro	sE Electronics	1	REFLEXION FILTER	○ リフレクションフィルター
Pop Filter	JZ MICROPHONES	1	POP FILTER	○ ポップフィルター
PROSCREEN101	STEDMAN	1	POP FILTER	○ ポップフィルター
23956	K&M	1	POP FILTER	○ ポップフィルター
224B	K&M	4	GOOSENECK	○ グースネック

MICKIT	DF DIGITALFOTO	4	MICROPHONE SUSPENSION	○ デジタルフォート
MAS008V2	alctron	1	STEREO BAR	○ アルクトロン 4本用 (中)
mas020	alctron	1	STEREO BAR	○ アルクトロン (中)
23550	K&M	1	STEREO BAR	○ ステレオバー (小)
236	K&M	1	STEREO BAR	○ ステレオバー 4本用 (中)
CLAMP	KEITH MONKS	2	MICROPHONE CLAMP	○ マイククランプ スタンド用
24030	K&M	5	MICROPHONE CLAMP	○ マイククランプ ドラム用
D-VICE	AUDIX	7	MICROPHONE CLAMP	○ マイククランプ ドラム用
D-CLIP	AUDIX	6	MICROPHONE HOLDER	○ マイクロフォンホルダー
D-FLEX	AUDIX	2	MICROPHONE PLUMP PIANO	○ ピアノ用マイクホルダー
19685	K&M	1	SCREEN ADAPTER	○ スクリーンアダプター - VESA規格
160/2B	K&M	2	DRINK HOLDER	○ ドリンクホルダー
11870	K&M	1	MUSIC STAND	○ 譜面台